

新刊本
プレゼント

読者アンケート

「Book Review」欄でご紹介した書籍のうち、プレゼントマークのついた書籍を、3名様にプレゼントいたします。ご応募される方は、下のアンケートにご回答いただき、貴社名、部署名、氏名、住所を明記のうえ、FAXまたはeメールにてご応募ください。

※ 応募者多数の場合は抽選とし、抽選結果発表は書籍の発送をもって代えさせていただきます。

●興味を持ってお読みいただいた記事のすべてにチェックをしてください。

<本誌調査 2019年度大学・大学院卒新入社員教育の実態>

- ◇特集について とてもよかった よかった ふつう よくなかった 関心がないテーマだった
- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ① 調査結果の概要 | <input type="checkbox"/> ⑤ 企業別実態3 | <input type="checkbox"/> ⑧ 企業別実態6 |
| <input type="checkbox"/> ② 集計表 | <input type="checkbox"/> ⑥ 企業別実態4 | <input type="checkbox"/> ⑨ 企業別実態7 |
| <input type="checkbox"/> ③ 企業別実態1 | <input type="checkbox"/> ⑦ 企業別実態5 | <input type="checkbox"/> ⑩ 追加調査 |
| <input type="checkbox"/> ④ 企業別実態2 | | |

・ご意見、ご感想をお書きください。

<事例レポート>

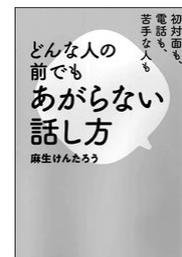
- ⑪ 全日本空輸

<連載>

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ⑫ 幸せな職場につながる自己肯定感の高め方 | <input type="checkbox"/> ⑳ 行動科学から始める人材育成 |
| <input type="checkbox"/> ⑬ ビッグワードからひも解く研修を創るゲーム的思考法 | <input type="checkbox"/> ㉑ 社内講師道Q&A |
| <input type="checkbox"/> ⑭ アートをビジネスに活かす視点 | <input type="checkbox"/> ㉒ 共感力向上のすすめ |
| <input type="checkbox"/> ⑮ 人材開発あるある学 | <input type="checkbox"/> ㉓ 教育コンサルタントの自画像〔天野 勝〕 |
| <input type="checkbox"/> ⑯ 天を相手にせよ | <input type="checkbox"/> ㉔ 教育スタッフの「仕事」日誌 |
| <input type="checkbox"/> ⑰ 人材開発部門のデータ活用 | <input type="checkbox"/> ㉕ 睡眠学研究者の体内リズム改善教室 |
| <input type="checkbox"/> ⑱ 臆せずきちんと伝えられる話し方のコツ | <input type="checkbox"/> ㉖ Book Review |
| <input type="checkbox"/> ⑲ 「伝える」を理解するプレゼン技術教室 | |

●取り上げてほしいテーマ、人、貴社の課題、「企業と人材」へのご意見などがありましたらお書きください。

<今月のプレゼント本> 初対面も、電話も、苦手な人も
どんな人の前でもあがらない話し方



会社名 _____

部署名 _____

氏名 _____

() 歳

電話番号 _____

住所 〒 _____

FAX番号： ☎ 0120-703-641 e-mail： edt-e@sanro.co.jp

応募締切： 2020年5月29日(金)

プレゼント



麻生けんたろう 著
秀和システム
2020年3月26日発行
1,400円+税

初対面も、電話も、苦手な人も どんな人の前でもあがらない話し方

「上司と話すとき緊張する」、「固定電話が苦手」、「初対面の人と話すときあがってしまう」……。本誌でも連載中の著者による本書は、そんな社会人になったばかりの若手に向けた、話し方のポイントをまとめたものだ。

話題のチョイスの仕方から、電話対応のポイント、会議のときや無茶ぶりされたときといったさまざまなシーンの切り抜け方に加え、テンポよく話すためにプロが実践している技術まで、現役のラジオDJならではの軽妙な語り口で、紹介されていく。

個人的に「なるほど」とうなずいてしまったのが、最初の話題のお約束といってもいい「天気の話」。思い込みを外すこと、目的をはき違えないこと。そういった視点にも気づかせてくれる。